

Regulamin konkursu EkoGAG

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie EkoGAG na krótkometrażową etiudę filmową o temacie ekologicznej, trwającą nie mniej niż 60 i nie więcej niż 90 sekund.
2. Organizatorami konkursu jest Urząd Miejski w Choroszczy oraz Miejsko – Gminne Centrum Kultury i Sportu w Choroszczy

§ 2 Cel Konkursu

Celem Konkursu jest zwiększenie wiedzy na temat ekologii, zachęcanie do dbania o środowisko oraz popularyzacja sztuki filmowej i rozwój zainteresowań dzieci i młodzieży, integracja społeczności lokalnej i rodzin, popularyzacja zdrowego trybu życia, pobudzanie kreatywności i zaproponowanie alternatywnych form spędzania wolnego czasu.

§ 3 Temat Konkursu

Tematem konkursu jest ekologia i dbanie o środowisko. Film powinien zawierać filmowy gag, czyli nieprzewidywany zwrot akcji, w nawiązaniu do tytułu konkursu. W temacie zawiera się zarówno współistnienie tychże organizmów i środowiska, jak i dbałość o otaczającą nas przyrodę. Przedstawiona praca może być filmem dokumentalnym, fabularnym, czy animowanym. Film powinien nawiązywać do gminy Choroszcz.

§ 4 Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs adresowany jest do trzech grup wiekowych:
 - a) przedszkolnej (4 – 6 lat)
 - b) szkolnej młodszej (7 – 11 lat)
 - c) szkolnej starszej (12 – 16 lat)
2. W konkursie nie jest przewidziany rozdział na grupy amatorów i profesjonalistów (za których uważamy studentów szkół filmowych).
3. Udział w konkursie osób dorosłych – opiekunów prawnych, rodziców, bądź dziadków dzieci - przewidziany jest jako wsparcie. Ich zaangażowanie w projekt powinno być uwzględnione w filmie i zauważalne (np. wymienienie podczas napisów końcowych).

§ 5 Kategorie konkursowe

Konkurs filmowy EkoGAG jest konkursem jednej kategorii filmowej oraz trzech kategoriach

wiekowych:

- a) przedszkolnej (4 – 6 lat)
- b) szkolejn młodszej (7 – 11 lat)
- c) szkolnej starszej (12 – 16 lat)

§ 6 Ważne terminy

1. Ogłoszenie konkursu nastąpi 1 czerwca 2017 roku.
2. 1 sierpnia 2017 roku upłynie termin nadsyłania prac konkursowych (liczy się data stępla pocztowego lub termin dostarczenia nagrania do siedziby organizatora)
Miejsko – Gminnego Centrum Kultury i Sportu w Choroszczy,
ul. Sienkiewicza 29
16-070 Choroszcz)
3. W terminie 2 – 10 sierpnia 2017 zbierze się Jury, które nagrodzi prace spośród tych, które wpłynęły w regulaminowym terminie i spełniały jego kryteria.
4. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się podczas XXVIII Jarmarku Dominikańskiego w Choroszczy w dniu 13 sierpnia 2016 roku

§ 7 Zasady uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter otwarty, a uczestnictwo w nim jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Dostarczenie pracy konkursowej na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu
3. Pracę konkursową zapisaną na płycie CD/DVD lub na nośniku pendrive wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym oraz podpisanymi stosownymi oświadczeniami należy dostarczyć na adres podany w § 6 ust. 2.
4. Wzór formularza stanowi załącznik nr 1. do niniejszego Regulaminu.
5. Jedną pracę przedstawia jeden autor, który może zaangażować do realizacji inne osoby (np. aktorów), którzy nie są członkami danej Ekipy filmowej i nie są im przyznawane nagrody.
6. Uczestnik może zgłosić maksymalnie jedną Pracę konkursową w każdej kategorii, wcześniej niepublikowaną i niezgłaszaną do innych konkursów. Organizator zastrzega, że nie zwraca nadesłanych Prac konkursowych.
7. W imieniu niepełnoletnich uczestników zgodę na udział w konkursie wyraża Opiekun
8. Zgłoszenie każdej Pracy konkursowej jest skuteczne pod warunkiem wypełnienia i nadesłania formularza zgłoszenia wraz z podpisanymi oświadczeniami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych, prawa autorskiego oraz prawa do wizerunku.
9. Nadesłanie Pracy konkursowej, w której utrwalono wizerunek osób trzecich jest równoznaczne z

oświadczeniem Uczestnika bądź jego przedstawiciela ustawowego, iż posiada on zgodę tych osób do wykorzystania tego wizerunku i jego publicznej prezentacji.

10. W przypadku Uczestników niepełnoletnich oświadczenia, o których mowa w pkt 9 w ich imieniu podpisują ich przedstawiciele ustawowi.
11. Zgłoszenia zawierające nieprawdziwe dane osobowe podlegają odrzuceniu, a zgłaszający nie jest Uczestnikiem w rozumieniu Regulaminu.
12. Prace Konkursowe naruszające prawa osób trzecich lub obowiązujące przepisy prawa nie będą brane pod uwagę w Konkursie.
13. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz wykonaniem Pracy konkursowej ponosi Uczestnik.

§ 8 Wymagania techniczne dotyczące zgłaszanych Prac konkursowych

1. Ramy czasowe zaprezentowanych prac to minimum 60, maksimum 90 sekund dla każdej z form filmowych i kategorii.
2. Prace zgłoszone powinny być w formacie .MPEG-4, .mp4 lub .avi.

§ 9 Nagrody oraz zasady ich przyznawania

1. Wyłonione przez Organizatora Jury dokona oceny nadesłanych Prac konkursowych, które spełniły wymogi wymienione w Regulaminie.
2. Spośród nominowanych Prac konkursowych Jury wybierze najlepsze i przyzna następujące nagrody:
 - a) kategoria przedszkolna: 4 rowery z kaskami
 - b) kategoria szkolna młodsza: 2 rowery z kaskami
 - c) kategoria szkolna starsza: 2 rowery z kaskami
3. Jury wyróżni 20 prac. Nagrodą wyróżniająca będzie album o tematyce przyrodniczej, bądź film o tematyce ekologicznej.
4. Prace konkursowe oceniane będą według następujących kryteriów:
 - a) wartość artystyczna, atrakcyjność i kreatywność podejścia do tematu
 - b) zgodności z tematem konkursu oraz uwzględnienie w fabule gagu
 - c) wartość merytoryczna i walory poznawcze oraz edukacyjne, w szczególności pod kątem utrwalania pozytywnych skutków dbania o środowisko oraz korzyści z tego płynących.
5. Rozstrzygnięcie dokonane przez Jury Konkursu jest ostateczne i wiążące oraz nie podlega procedurze odwoławczej.

§ 10 Prawa autorskie

1. Uczestnik udziela Organizatorowi bezterminowej, nieodpłatnej, niewyłącznej licencji uprawniającej do korzystania z autorskich praw majątkowych do nadesłanej Pracy konkursowej, stanowiącej utwór w rozumieniu prawa autorskiego, na wymienionych poniżej polach eksploatacji.
2. Trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz wszystkich typów nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego, jak również trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami.
3. Publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
4. Prawo do wykorzystywania dla celów edukacyjnych, szkoleniowych, promocyjnych.
5. Prawo do rozporządzania oraz prawo udostępniania do korzystania z utworu, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.

§ 11 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu podczas trwania Konkursu.
2. We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają decyzje Organizatora oraz przepisy obowiązującego prawa.
3. Wszelkie pytania i uwagi dotyczące Konkursu można kierować na adres e-mail:
kultura@choroszcz.pl
4. Złamanie przez Uczestnika postanowień niniejszego Regulaminu jest równoznaczne z jego wykluczeniem z uczestnictwa w Konkursie.